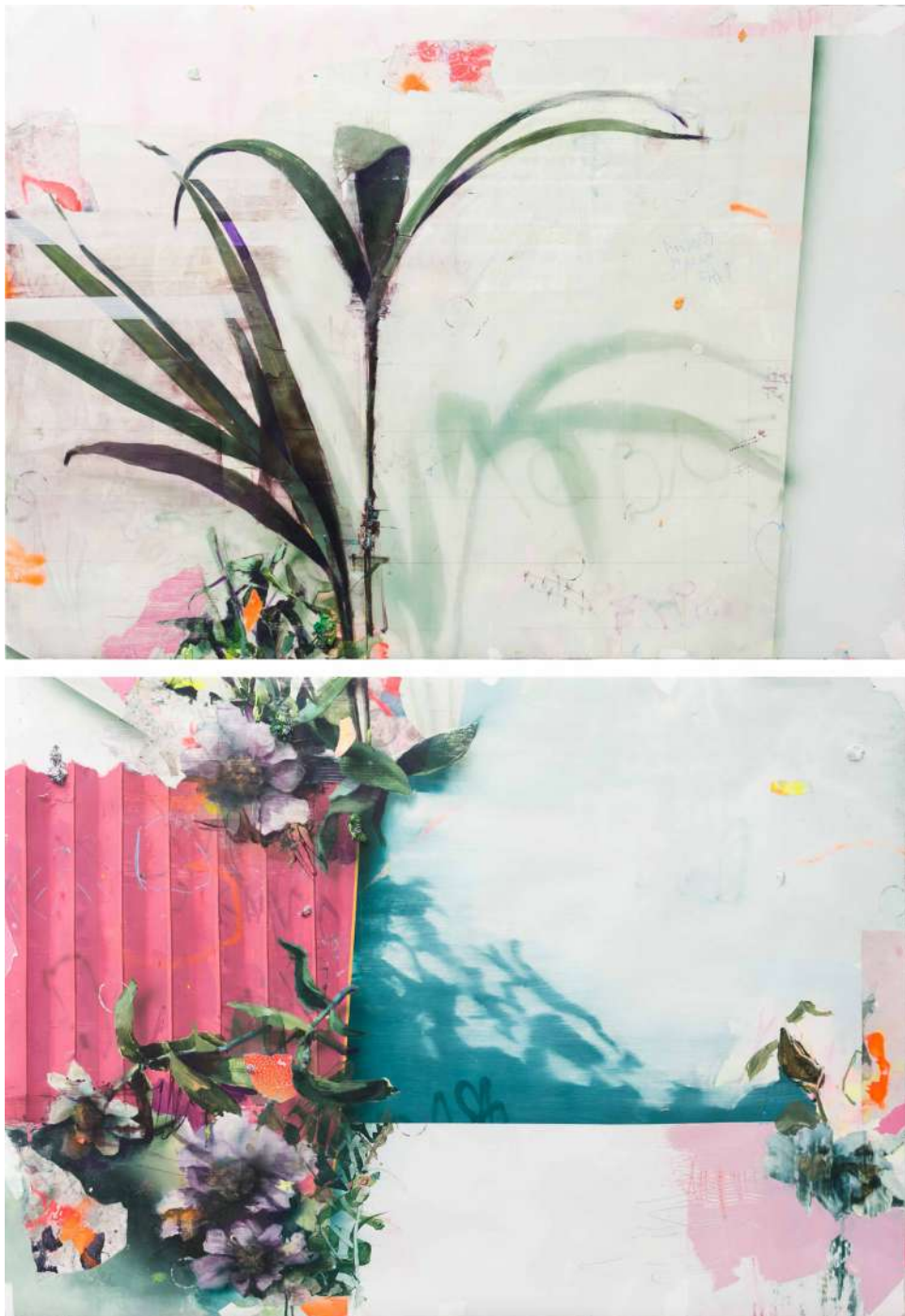


The background of the entire image is an abstract artwork. It features a series of vertical stripes in shades of red and orange. Overlaid on these stripes are various marks and textures: a small piece of crumpled pink paper in the top left, a blue and white mark in the top right, a green line in the middle left, and several faint, hand-drawn loops and scribbles in blue, green, and black. The overall effect is one of layered, organic complexity.

Paisaje Sorpresa

Francisco Mayor Maestre

2021



La lengua internacional de la violencia

200x140 cm (díptico)

Óleo sobre papel sobre MDF

2020



La lengua internacional de la violencia, detalle



La lengua internacional de la violencia, detalle



A quemarropa

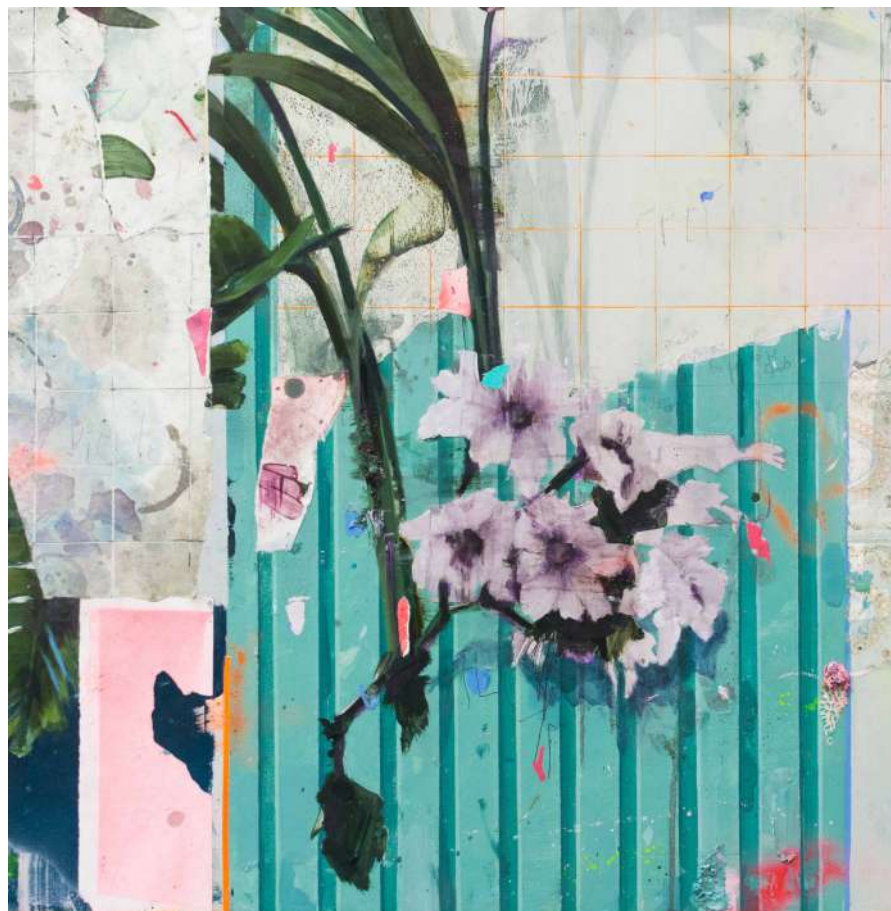
70x70 cm

Óleo sobre papel sobre MDF

2020



A quemarropa, detalle



Recuerdo lugares en los que nunca he estado

60x60 cm

Óleo sobre soporte rígido

2020



El cuchillo entre los dientes
200x140 cm (díptico)
Óleo sobre papel sobre MDF
2020

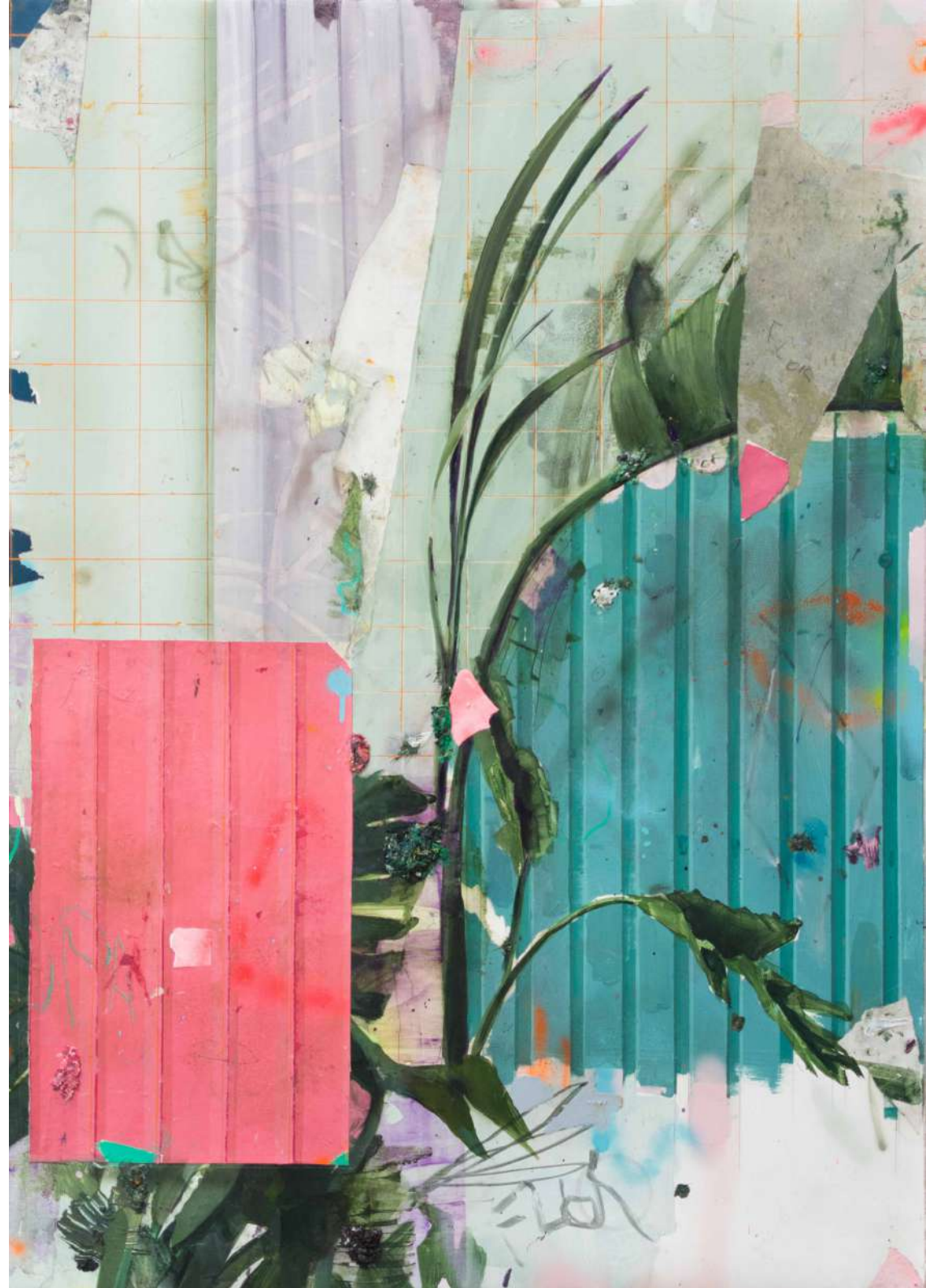


El cuchillo entre los dientes, detalle



El cuchillo entre los dientes, detalle

Con los ojos en la espalda
100x70 cm
Óleo sobre papel sobre MDF
2020





Fuimos vecinos con paredes finas

220x100 cm

Óleo sobre papel sobre MDF

2020



Fuimos vecinos con paredes finas
detalle



Lo siniestro y lo pequeño

100x100 cm

Óleo sobre papel sobre MDF

2020



Durante los meses de verano
140x100 cm
Óleo sobre papel sobre MDF
2020



Durante los meses de verano, detalle



Durante los meses de verano, detalle



Todos los que importan

150x130 cm

Óleo sobre papel sobre MDF

2020

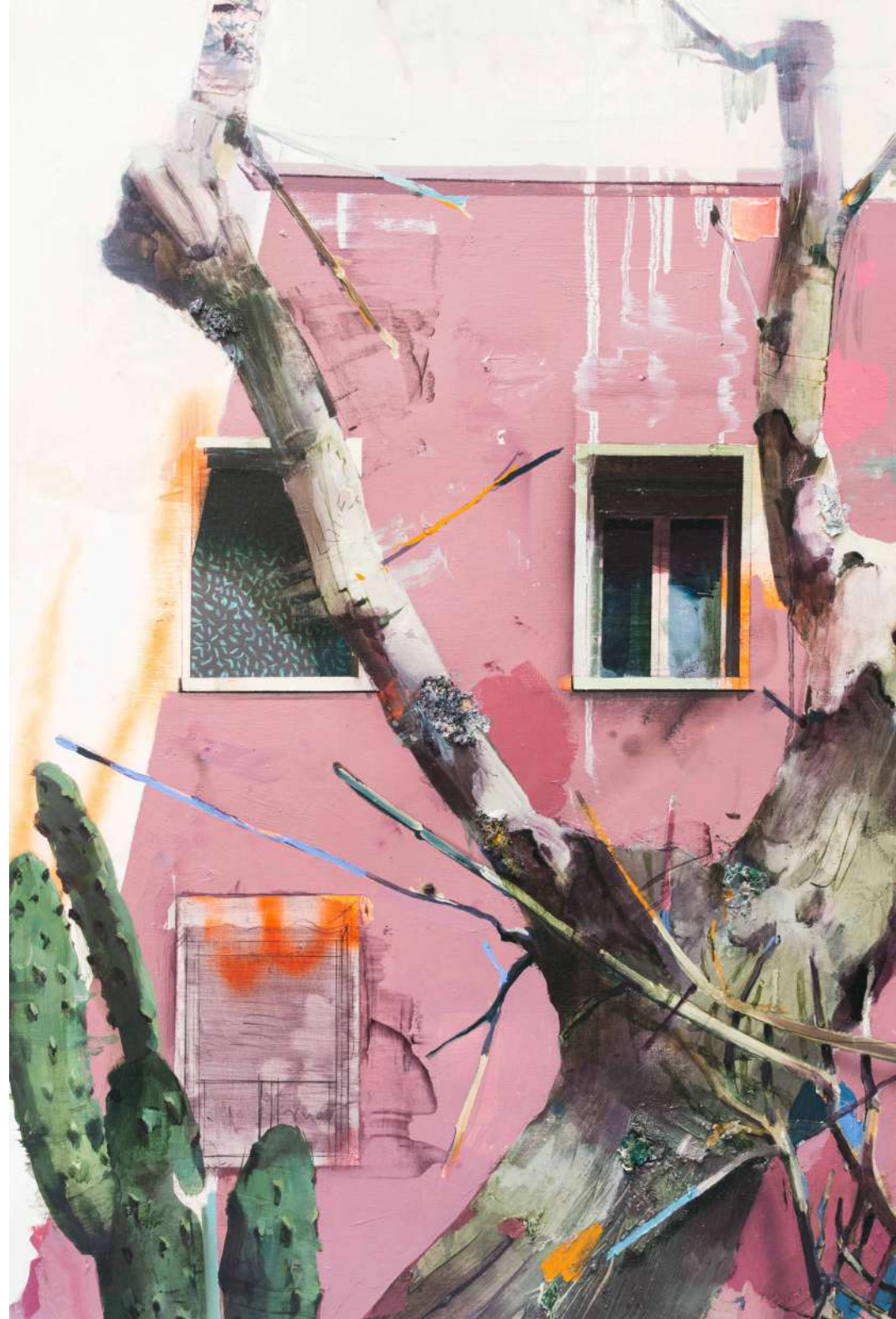


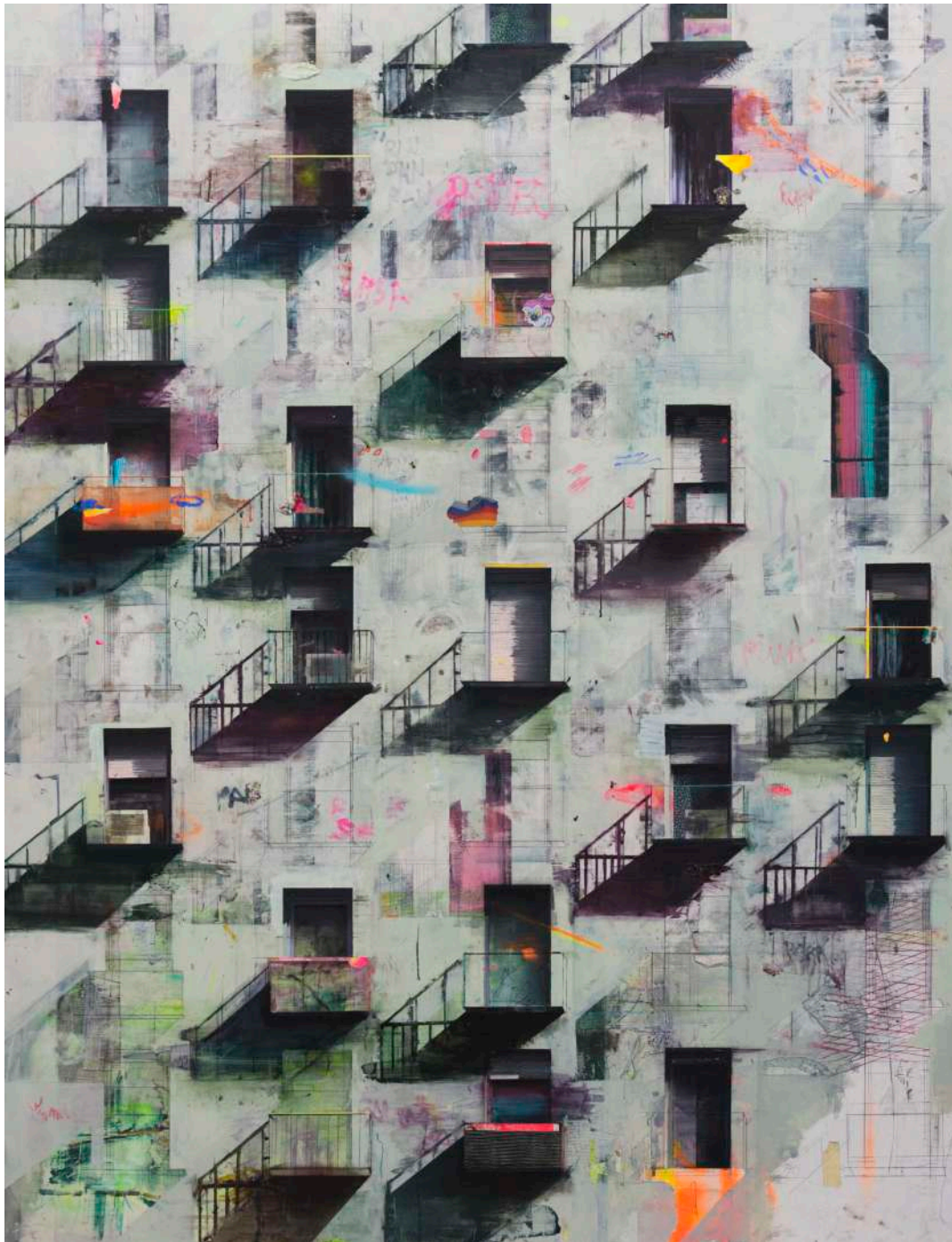
Mi casa sin jardín
60x60 cm
Óleo sobre soporte rígido
2020



Estados de emergencia IV
80x100 cm
Óleo sobre papel sobre MDF
2020

Estados de emergencia IV, detalle





Nadie sabe lo que le va a pasar a nadie excepto
que todos seguirán desamparados y haciendose
viejos.

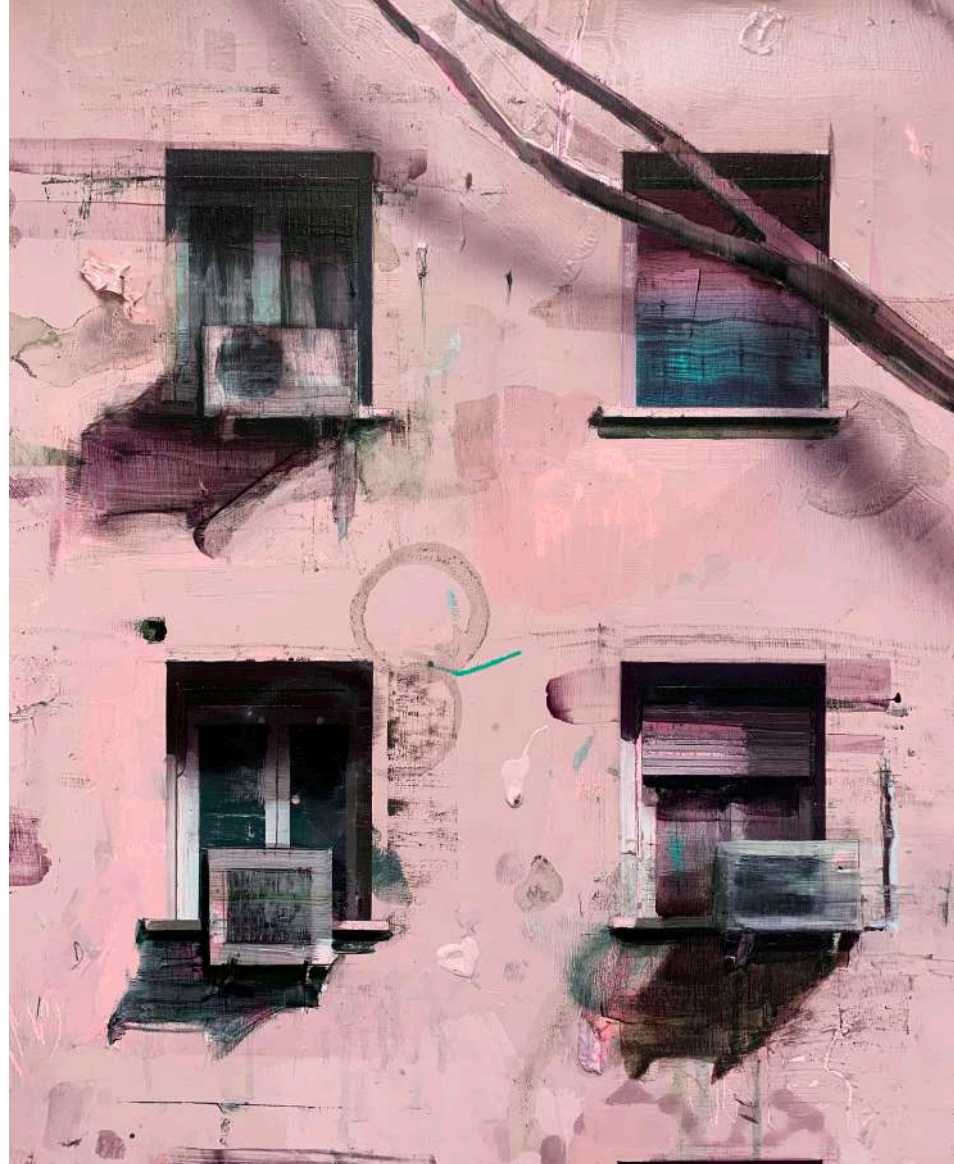
180x140 cm

Óleo sobre soporte rígido

2019



Estados de emergencia I
140x100 cm
Óleo sobre papel sobre MDF
2020



Estados de emergencia I, detalle



Estados de emergência III

100x140 cm

Óleo sobre papel sobre MDF

2020

CV

- 2021 Paisaje Sorpresa, Duo Show. Aurora Vigil Escalera. Gijón.
30+6 30+5 Exposición Colectiva. Aurora Vigil Escalera. Gijón.
- 2020 Art Miami (covid-19 special edition) Aurora Vigil-Escalera.
9º FIG Bilbao. Bilbao 2000 Galería de Arte.
Anotherfair, E1T1 (Solo project) Aurora Vigil-Escalera.
Komask, Master painting, salon, Amberes
30+5 Exposición Colectiva. Aurora Vigil Escalera. Gijón.
XI JustMAD Fair. Galería Modus Operandi. Madrid.
- 2019 8º FIG Bilbao, Galería Estela Docal, Bilbao
KOMASK Masters Printmaking, Amberes, Bélgica
Finalista XXV Premio nacional de grabado. Museo del grabado español contemporáneo. Marbella.
1º Premio, Certamen Nacional de Pintura Rivas-Vaciamadrid.
Finalista XVIII Certamen cultural Virgen de la Viñas, Tomelloso.
Hybrid Fest. Madrid.
Inter Tempus, exposición colectiva, Galería Ceferino Navarro, Granada.
Premiado, Concurso Four Season Artes plásticas. Madrid.
Jugar con Fuego, exposición individual. Galería Materna y Herencia. Madrid.
Affordable Art Fair Battersea Spring, Brita Prinz Arte, Londres.
PostParis, Exposición colectiva, MH art Gallery Bilbao.
Los años sin miedo, exposición colectiva, Blueant Gallery Madrid.
- 2018 Affordable Art Fair Hamburg, Brita Prinz Arte Hamburgo, Alemania.
P/CAS Paris Contemporary Art Fair. Mh Art Gallery Paris, Francia.
7º FIG Bilbao, Galería Bilbao 2000.
Finalista XVII Certamen cultural Virgen de la Viñas, Tomelloso.
Visiones Figuradas. Sala Juan Pardo, Madrid.
Art Marbella. Feria de Arte Contemporáneo. Marbella.
- Scope Art Fair. Basel, Suiza.
Exposición colectiva "11 Condiciones" Universidad Complutense, Madrid.
Stroke Art Fair. Munich. Alemania.
2º Lausanne Art Fair. MH Art Gallery. Lausanne. Suiza.
Affordable Art Fair. Battersea Spring. Brita Prinz Arte. Londres.
13ª Feria Art Madrid. MH Art Gallery. Madrid.
22 Art Innsbruck International Art Fair. Austria.
- 2017 6º FIG. Bilbao. Contrafibra colectivo. Bilbao.
Finalista XII Premio Internacional de arte gráfico Jesus Nuñez. A Coruña
Finalista Premio internacional de arte gráfico Carmen de Arozena
3ª 1DE1 Congreso Nacional del Dibujo y la Estampa. Cuenca.
Festival internacional de Grabado, FIG Bilbao 6º, Open Portfolio. Bilbao.
2ª Gabinete Art Fair. Real Academia de Bellas Artes, Madrid.
El Trabajo nos hará libres, exposición individual. Brita Prinz Arte. Madrid.
Finalista XI Premio Internacional de Arte Gráfico Jesús Nuñez, Galicia.
- 2016 Tinta de verano, Museo Real Casa de la Moneda, Madrid/Cuenca.
Feria Masquelibros, Madrid.
Finalista XVII Certamen de grabado nacional José Caballero. Madrid.
- 2015 Premiado. Certamen Jóvenes Creadores, Calcografía Nacional. Madrid.
Finalista VI Premio Internacional de arte gráfico Atlante. A Coruña.
Finalista VI Bienal Iberoamericana de obra gráfica Ciudad de Cáceres.
Finalista XVI Certamen de grabado nacional José Caballero. Madrid.
Exposición colectiva Think locally fuck globally. Espacio B. Madrid
Feria Masquelibros. Libro de artista. Madrid.
Tinta de Verano, Museo Real Casa de la Moneda, Madrid / Cuenca.

Bio

Máster de Investigación en Arte y Creación. Universidad Complutense de Madrid.

Máster en Grabado y Diseño Gráfico. Universidad Castilla-la Mancha

Grado en Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid

Beca Grabado artístico departamento de Moneda de Fabrica Nacional de Moneda y Timbre.

Beca Fundación Pilar i Joan Miró, Mallorca.

Obra en colecciones

Fundación Pilar i Joan Miró. Mallorca.

Museo del Grabado Español Contemporáneo. Marbella.

Biblioteca Nacional. Madrid.

Calcografía Nacional, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid.

Fundación Four Season. Centro Canalejas. Madrid

Ayuntamiento de Rivas-Vaciamadrid. Madrid

Museo Real Casa de la Moneda. Madrid.

Facultad de Bellas Artes Universidad Complutense de Madrid.

Contacto

Francisco Mayor Maestre

628909050

fran.mayor.m@gmail.com

www.mayormaestre.com





Francisco Mayor Maestre

www.mayormaestre.com